

PUBLICACIONES PREVIAS Y POSTERIORES A LA TESIS DOCTORAL***

DR. Alejandro Tovar Lasheras

- **Tesis Doctoral:** Los Simpsons (1989-1997) y la representación de tres problemáticas esenciales de la sociedad contemporánea: medios de comunicación, emprendimiento y género
- **Universidad de Málaga**
- **Periodismo y Comunicación**



1. ARTICULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

AUTORES: Carmen Marta-Lazo, Alejandro Tovar Lasheras

TÍTULO: *Los Simpson, un fenómeno social con 20 años de permanencia en la programación televisiva.*

REVISTA: Mediterránea de Comunicación

AÑO: 2011

EDITORIAL: Universidad de Alicante (España)

PAÍS: España

ISSN: 1989-872X

INDICADORES DE CALIDAD: incluida en Emerging Source Citation Index (ESCI) de Clarivate desde 2015. Es revista fuente en Dialnet Métricas (2019), 5ª en España (Q1, 2019). En el ranking REDIB (CSIC) es 5ª en Iberoamérica y 4ª en España. En Google Scholar Metric en el campo de Comunicación, es 8ª de 41 (2019). Tiene el sello de calidad FECYT desde 2016. Según los Criterios 2019 de Aneca para Ciencias Sociales en procesos de acreditación nacional para TU y CU, la revista es Nivel 2.

* Publicaciones editadas durante el periodo académico de realización de la Tesis Doctoral y posteriores en un máximo de 2 años.

* Las publicaciones tienen que estar vinculadas con la temática de la Tesis Doctoral.

* Las publicaciones estarán en su totalidad, o en parte, en coautoría con los directores/as.

AUTORES: Carmen Marta-Lazo, Alejandro Tovar Lasheras, Francisco Javier Ruiz del Olmo
TÍTULO: *El periodismo informativo y la televisión infantil en las primeras temporadas de la serie de ficción televisiva Los Simpson*
REVISTA: Icono14
AÑO: 2017
EDITORIAL: Universidad Complutense de Madrid y Universidad Rey Juan Carlos (España)
PAÍS: España
ISSN: 1697-8293
INDICADORES DE CALIDAD: Scopus CiteScore 2019: 0.1 CiteScore Tracker 2020: 0.3 | Emerging Sources Citation Index (ESCI) de Clarivate Analytics: h-index: 9 | Recyt (Sello de calidad FECYT): Sello 2020 R2019: 9/16 C3 | Dialnet Métricas 2018: 0.521. Q1 en Comunicación: 5/59 | REDIB (CSIC-Universia) 2019: 9/36 en Comunicación. Clasificación general: 218/921. Percentil del Factor de Impacto Normalizado: 45.327. Calificador global: 11.026 | Google Scholar Metrics 2019: (H index: 33. i10: 117 | CIRC: nivel B en Ciencias Sociales | ERIH+: indexada desde el 15/08/2014 | MIAR: ICDS 9.7 sobre 11 (2019) | **DICE** (CSIC/ANECA): C (Val. CL: 34 IC: 9.26) (actualización 2012) | CARHUS Plus+ 2018: Nivel D Información y Comunicación | Index Copernicus: ICV 2019: 100.00| Latindex: Catálogo Selectivo: 38/38 criterios | RESH: Calificación: C. Factor de impacto (2004-2008): 0.043 | Indexada en: Academic Search Ultimate, Communication Source y Fuente Académica Plus (EBSCO), REDALYC, Ulrich's Sociological Abstract, Psycodoc, Quality Open Access Market, Cabells.

AUTORES: Alejandro Tovar Lasheras, Carmen Marta-Lazo, Francisco Javier Ruiz del Olmo
TÍTULO: *De Marge a Lisa: el nuevo paradigma de la mujer en Los Simpson*
REVISTA: Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Zulia (Venezuela)
AÑO: 2020
EDITORIAL: Universidad de Zulia (Venezuela)
PAÍS: Venezuela
ISSN: 1315-9518
INDICADORES DE CALIDAD: Revistas Científicas y Humanísticas de la Universidad del Zulia, (Venezuela), Scimago Journal Report (SJR)-SCOPUS, LATINDEX – México, REDALyC – México, MIAR – España, European Reference Index for the Humanities or ERIHPLUS, Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales (CLASE), Scielo – Venezuela, Revencyt – Venezuela, Sistema de Biblioteca de la Universidad de Antioquia (Colombia), UtnetCat (Universidad de Texas) (USA), La Cedocal (Centro de Documentación sur l'Amérique Latine) (Francia), The Library of Congress USA, Base de Datos Latinoamericanos de Apoyo al Desarrollo (CEPAL) (Chile), Banco de Datos DARE-UNESCO Actualidad Iberoamericana (Chile), Ulrich's International Periodicals Directory (USA), METABASE. Bibliografía en RED. Sociological Abstracts, Incluida en el Registro del Informativo "Mercosul nas Universidades" (Brasil), Base de datos de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI-CREDI) (España) Centre de Recherche et de Documentation sur l'Amérique Latine (CREDAL), l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine (IHEAL) (Francia), Revencyt (Venezuela), Incluida en el Registro de Publicaciones Científicas y Tecnológicas Venezolanas del FONACIT (Venezuela), ErihPlus, DOAJ

2. COMUNICACIONES EN CONGRESOS

AUTOR: Alejandro Tovar Lasheras

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: *Enseñar con la tele: Los Simpson como herramienta pedagógica para alumnos de secundaria, grado medio y formación superior*

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Zaragoza

TÍTULO DEL CONGRESO: VII Congreso Internacional de Investigación en Comunicación e Información Digital

ÁMBITO DEL CONGRESO: Internacional

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Capítulo del libro *Calidad de la comunicación e información en la Sociedad Digital*. Ponencia.

LUGAR: Zaragoza

FECHA: 2017

3. CAPÍTULOS DE LIBROS

AUTORES: Carmen Marta-Lazo, Alejandro Tovar Lasheras, Francisco Javier Ruiz del Olmo

TÍTULO DEL CAPÍTULO: *Un acercamiento a las técnicas de emprendimiento representadas en la serie de ficción Los Simpson y aplicadas por Homer, su protagonista*

EDITORES: Rita Vega Baeza, Paula Requeijo Rey (coordinadoras)

TÍTULO DEL LIBRO: *La Universidad y sus nuevos horizontes del conocimiento*

EDITORIAL: Tecnos

ISBN: 978-84-309-7392-7

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Madrid (España), 2018
