

PUBLICACIONES PREVIAS Y POSTERIORES A LA TESIS DOCTORAL***

DRA. María Nieves Corral Rey



- **Tesis Doctoral:** “La representación de los menores de edad en los filmes que recrean el contexto de la dictadura franquista. Estudio de la producción española durante la etapa democrática (1978-2015)” (defensa: septiembre, 2017)
- **Universidad de Málaga**
- **Línea:** Comunicación Audiovisual (Cine español, Memoria histórica y Alfabetización Audiovisual)

1. ARTICULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: Análisis de la sociedad de “Pa negre” (Agustí Villaronga, 2010) y los entornos rurales.

REVISTA: Área Abierta AÑO: 2016

EDITORIAL: Complutense PAÍS: España

ISSN: 2530-7592

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Emerging Sources Citation Index (ESCI-Web of Science), Dice (difusión internacional de 6.67 en el área de Comunicación), Miar (ICDS: 7.70) y Resh.

* Publicaciones editadas durante el periodo académico de realización de la Tesis Doctoral y posteriores en un máximo de 2 años.

* Las publicaciones tienen que estar vinculadas con la temática de la Tesis Doctoral.

* Las publicaciones estarán en su totalidad, o en parte, en coautoría con los directores/as.

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: La manipulación de las mentes en la infancia: Balada triste de trompeta y El niño con el pijama de rayas.

REVISTA: Vivat Academia AÑO: 2016

EDITORIAL: Fórum Internacional de Comunicación PAÍS: España

ISSN: 1575-2844

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Emerging Sources Citation Index (ESCI-Web of Science), Isoc, Circ (C), In-recs, Dice (difusión internacional de 18.18, en el área de Comunicación) y Miar (ICDS: 9.80).

Esta aportación ha recibido 1 cita en la obra *Making and Unmaking of Francoist Kitsch Cinema: From Raza to Pan's Labyrinth* (Yarza, A. 2018, Ed. Universidad de Edimburgo).

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: La presencia de la muerte en Alemania año cero (Roberto Rossellini, 1948) y El laberinto del Fauno (Guillermo del Toro, 2006).

REVISTA: Creatividad y Sociedad AÑO: 2016

EDITORIAL: Asociación para la Creatividad (ASOCREA) PAÍS: España

ISSN: 1887-7370

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Dice (difusión internacional de 11.54 en el área Interdisciplinar), Miar (ICDS: 3.50) y Resh.

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: La verdad que esconde una fotografía: *Musarañas* (Esteban Roel y Juanfer Andrés, 2014).

REVISTA: FilmHistoria Online AÑO: 2017

EDITORIAL: Centre d'Investigacions Film-Història - Universidad de Barcelona. PAÍS: España

ISSN: 2014-668X

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Dice (en el área de Bellas Artes), Latindex, Miar (ICDS: 6.40), Film & Television Literature Index, MLA - Modern Language Association Database.

AUTORES: Ruiz del Olmo, Francisco Javier y Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: Infancia, violencia y maltrato explícito en el filme *Tras el cristal* (A. Villaronga, 1986).

REVISTA: Opción AÑO: 2016

EDITORIAL: Ed. Oficina de Publicaciones Científicas de la Facultad Experimental de Ciencias- Universidad del Zulia. PAÍS: Venezuela

ISSN: 1012-1587

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: SJR-Scimago Journal & Country Rank (Q3 en Ciencias Sociales) y Miar (ICDS: 5.00).

AUTORES: Ruiz del Olmo, Francisco Javier; Corral Rey, María Nieves y Ruiz Muñoz, María Jesús

TÍTULO: Evolución de los formatos cinematográficos y revolución en las técnicas narrativas. La tecnología al servicio del discurso científico

REVISTA: Revista Cine, Imagen y Ciencia **AÑO:** 2017

EDITORIAL: Ed. Asociación Científica Icono 14 y Asociación Española de Cine e Imagen Científicos (ASECIC) – Universidad Complutense de Madrid. **PAÍS:** España

ISSN: 2530-8882

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en Latindex, pendiente de evaluación al encontrarse aún en sus primeras ediciones.

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: Propuesta didáctica para afrontar los trastornos de alimentación a través de los medios audiovisuales en espacios educativos

REVISTA: Revista Educativa Hekademos **AÑO:** 2018

EDITORIAL: AFOE **PAÍS:** España

ISSN: 1989-3558

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Erih Plus, Isoc, Miar (ICDS: 4.0), Latindex (33 criterios cumplidos), Dialnet, Recolecta, Ulrichs Web y Circ (C).

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: El tratamiento audiovisual de los menores de edad en los filmes que recrean el contexto de la dictadura franquista. Estudio del cine español realizado durante la etapa democrática (1978-2015).

REVISTA: Zer: Revista de Estudios de Comunicación **AÑO:** 2019.

EDITORIAL: Ed. Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. **PAÍS:** España

ISSN: 1137-1102

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Dice (difusión internacional de 11.9 en el área de Comunicación), Isoc, Miar (ICDS: 6.4) y Circ (D).

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO: La otra cara de la infancia y de la adolescencia en el Cine

REVISTA: Razón y Palabra AÑO: 2019

EDITORIAL: Ed. Originalmente fue creada en el ámbito de investigación académica en el Tecnológico de Monterrey, campus Estado de México. Actualmente se publica desde la Escuela de Comunicación (EsCom) de la Pontificia Universidad Católica de Ecuador. PAÍS: Ecuador.

ISSN: 1605-4806

INDICADORES DE CALIDAD:

Revista indexada en estas bases y repositorios: Catálogo Latindex (36 criterios cumplidos), Ebsco, Doaj y RedALyc.

2. COMUNICACIONES EN CONGRESOS

AUTOR: Caro Castro, Inmaculada y Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Silencio roto (Montxo Armendáriz, 2004): la infancia y su aprendizaje en entornos rurales

ENTIDAD ORGANIZADORA: Sociedad Latina de Comunicación Social – VI CILCS – Universidad de La Laguna

TÍTULO DEL CONGRESO: VI Congreso Internacional Latina de Comunicación Social. La democracia no es un editorial

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Tenerife

FECHA: Diciembre, 2014

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Grandes formatos del cine

ENTIDAD ORGANIZADORA: Asociación Científica Icono 14, ASECI y Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid

TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso Internacional de Cine e Imagen científicos

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: ¿PONENCIA?: Participación en mesa de Cine científico

LUGAR: Ronda, Málaga

FECHA: Diciembre, 2016

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Los medios visuales para crear conciencia contra los trastornos alimenticios

ENTIDAD ORGANIZADORA: AFOE – Formación permanente del profesorado

TÍTULO DEL CONGRESO: IV Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa. Innovagogia

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Sevilla

FECHA: Marzo, 2018

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Educar el ojo a través de la fotografía abstracta y la metáfora visual

ENTIDAD ORGANIZADORA: AFOE – Formación permanente del profesorado

TÍTULO DEL CONGRESO: IV Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa. Innovagogia

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Sevilla

FECHA: Marzo, 2018

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Federico García Lorca en el Cine español

ENTIDAD ORGANIZADORA: Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada y la Universidad Federal de Alfenas (Brasil).

TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso Internacional Hisedu: "La historia en el ámbito educativo: contextos y realidades en la sociedad del conocimiento".

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Granada

FECHA: Mayo, 2018

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: El bullying en el cine. Propuesta para combatirlo desde la formación universitaria de los futuros profesionales de la educación.

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba (España), Universidad de la Frontera (Chile), Macrofacultad Ingeniería (Chile) y Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (León, Nicaragua).

TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso Internacional de Innovación docente universitaria: We Teach & We Learn

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Córdoba

FECHA: Junio, 2018

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Cine español, infancia y dictadura franquista. Propuesta didáctica para el fomento de la Memoria histórica y la Alfabetización Audiovisual en las aulas

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras.

TÍTULO DEL CONGRESO: VII Encuentro de investigadoras e investigadores en Historia contemporánea

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Granada

FECHA: Septiembre, 2019

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Cenizas de un trío intelectual que rompió las normas: Federico García Lorca, Salvador Dalí y Luis Buñuel (*Sin límites*, Paul Morrison, 2008)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación de Estudios Andaluces y Centro María Victoria Atencia

TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso Internacional: "Andalucía & Cataluña: legado cultural y memoria compartida".

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Málaga

FECHA: Noviembre, 2019

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: Cine y reconstrucción de traumas. Estudio de caso de *Fuego gris* (Pablo César, 1993) para su reflexión en los estudios de Psicología.

ENTIDAD ORGANIZADORA: AFOE – Formación permanente del profesorado

TÍTULO DEL CONGRESO: V Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis educativa – Innovagogia

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Sevilla

FECHA: Mayo, 2020

AUTOR: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DE LA APORTACIÓN: ¿Cómo se construye un personaje cinematográfico? Propuesta dirigida a estudiantes de Comunicación Audiovisual

ENTIDAD ORGANIZADORA: AFOE – Formación permanente del profesorado

TÍTULO DEL CONGRESO: V Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis educativa – Innovagogia

ÁMBITO DEL CONGRESO: INTERNACIONAL

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR: Sevilla

FECHA: Mayo, 2020

3. CAPÍTULOS DE LIBROS

AUTORES: Corral Rey, María Nieves

TÍTULO DEL CAPÍTULO: Desafiar la desnaturalización de la belleza corporal presentada en los medios de comunicación a través de la alfabetización audiovisual. Capítulo 7

EDITORES: Eloy López Meneses, et al.

TÍTULO DEL LIBRO: Experiencias pedagógicas e innovación educativa. Aportaciones desde la praxis docente e investigadora

EDITORIAL: Octaedro

ISBN: 978-84-17219-78-9

LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Barcelona, 2018

AUTORES: Corral Rey, María Nieves
TÍTULO DEL CAPÍTULO: La abstracción fotográfica como vehículo cultural y didáctico para construir el pensamiento crítico. Capítulo 8.
EDITORES: Eloy López Meneses, et al.
TÍTULO DEL LIBRO: Experiencias pedagógicas e innovación educativa. Aportaciones desde la praxis docente e investigadora
EDITORIAL: Octaedro
ISBN: 978-84-17219-78-9
LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Barcelona, 2018

AUTORES: Corral Rey, María Nieves
TÍTULO DEL CAPÍTULO: La representación audiovisual de Federico García Lorca. Propuesta didáctica
EDITORES: Departamento de didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada
TÍTULO DEL LIBRO: Las Humanidades y las Ciencias Sociales ante los retos del acceso al mundo digital
EDITORIAL: Universidad de Granada
ISBN:
LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: En proceso de maquetación y edición, 2020.

AUTORES: Corral Rey, María Nieves
TÍTULO DEL CAPÍTULO: La recreación cinematográfica de los traumas psicológicos y la violencia intrafamiliar. Propuesta para su reflexión desde el ámbito universitario
EDITORES: Eloy Meneses, et al.
TÍTULO DEL LIBRO: Claves para la innovación pedagógica ante los nuevos retos: respuestas en la vanguardia de la práctica educativa
EDITORIAL: Octaedro
ISBN: 9788418348228
LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Pendiente de publicación, 2020

AUTORES: Corral Rey, María Nieves
TÍTULO DEL CAPÍTULO: El personaje en la ficción cinematográfica. Planteamiento de construcción orientado a estudios especializados de creación audiovisual
EDITORES: Eloy Meneses, et al.
TÍTULO DEL LIBRO: Claves para la innovación pedagógica ante los nuevos retos: respuestas en la vanguardia de la práctica educativa
EDITORIAL: Octaedro
ISBN: 9788418348228
LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN: Pendiente de publicación, 2020

4. LIBROS

Corral Rey, María Nieves. (2019). Cine español, infancia y memoria histórica. Propuesta didáctica. Barcelona: UOC. (ISBN libro físico: 9788491805519; ISBN libro digital: 9788491805564).

5. OTROS ARTÍCULOS Y PUBLICACIONES

Corral Rey, María Nieves. (2019). Entrevista en El diario de la educación realizada por Daniel Sánchez Caballero: “Me llama la atención la ausencia de alfabetización mediática en chicos de 12 o 13 años”. Disponible en este enlace: <https://eldiariodelaeducacion.com/2019/09/13/me-llama-la-atencion-la-ausencia-de-alfabetizacion-mediatica-en-chicos-de-12-o-13-anos/> [Fecha: 13/09/2019]