

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| PROFESOR/A | DR. Carlos Peinado Elliott |
| Universidad | Sevilla |
| Categoría/Nivel contractual | Profesor Titular |
| Nº de sexenios de investigación | 2 |
| Año concesión último sexenio | 2018 |

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN relacionados con las líneas de investigación del PD
(Periodo 2012-2018)

Título del proyecto:
Referencia:
Entidad financiadora:
Entidades participantes:
Duración:
Investigador principal:
Número de investigadores participantes:
Importe total del proyecto:

Título del proyecto:
Referencia:
Entidad financiadora:
Entidades participantes:
Duración:
Investigador principal:
Número de investigadores participantes:
Importe total del proyecto:

Título del proyecto:
Referencia:
Entidad financiadora:
Entidades participantes:
Duración:
Investigador principal:
Número de investigadores participantes:
Importe total del proyecto:

TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS (Periodo 2012-2018)

Título: Ilustración y humanismo en la obra ilustrada de León de Arroyal (1755-1813)

Doctorando/a: José Manuel Pastor Tinoco
Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben): María Jesús Orozco Vera (Universidad de Sevilla)

Línea de investigación del PD: **Comunicación, Literatura, Ética y Estética**

Universidad: Universidad de Sevilla

Fecha: 2017

Proyecto de Investigación del que deriva la Tesis:

Calificación:

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha:

Proyecto de Investigación del que deriva la Tesis:

Calificación:

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha:

Proyecto de Investigación del que deriva la Tesis:

Calificación:

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS (Periodo 2012-2018)

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha de inicio:

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha de inicio:

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha de inicio:

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (Periodo 2012-2018)

REVISTAS INDEXADAS CON ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

REVISTA: Cuadernos Hispanoamericanos

Autor/es: Carlos Peinado Elliot

Título del artículo: "La Cábala cristiana en Valente

ISSN:

Volumen: 763

Páginas: 40-53

Año: 2014

País:

ÍNDICE DE IMPACTO en que se encuentra:

El SJR o Factor de impacto fue 0.114. Cuartil 3 (Q3)

Índice

H 3.

Posición: Área:
Nº de revistas en el área:

REVISTA:

Autor/es: Carlos Peinado Elliot

Título del artículo: "Inconsciente y voluntad en los textos inéditos de *Orbe* (1926-1931), de Juan Larrea"

Revista: *Nueva revista de filología hispánica*

ISSN:

Volumen: tomo 61, nº 1

Páginas: 147-179

Año: 2013

País:

ÍNDICE DE IMPACTO en que se encuentra: Cuartil 2 (Q2). El índice H5 fue de 4. El índice H5 median de 4 y el H citations 21.

Área:

Posición: Según Google Scholar Metrics para el período 2010-2014 en la categoría Literature ocupó la posición 163 Nº de revistas en el área: 498 revistas de esa especialidad

REVISTA:

Autor/es: Título del artículo:

Revista:

ISSN:

Volumen:

Páginas:

Año:

País:

ÍNDICE DE IMPACTO en que se encuentra:

Área:

Posición:

Nº de revistas en el área:

REVISTAS NO INDEXADAS O SIN ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

REVISTA: Cuaderno Internacional de Estudios Humanísticos y Literatura (CIEHL)

Autor/es: Carlos Peinado Elliot

Título del artículo: "La base nihilista de la poética neobarroca umbraliana en *Mortal y rosa*"

"La base nihilista de la poética neobarroca umbraliana en *Mortal y rosa*"

ISSN:

Volumen: 21

Páginas: 141-155

Año: 2014

País:

INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras



clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):

La revista CIEHL es una revista arbitrada. Existe un Comité editorial que evalúan los trabajos que van a ser publicados. Es una revista nacida en la Universidad de Puerto Rico en Humacao. Es una publicación anual. Tiene página Web <http://www1.uprh.edu/ciehl/> . Comenzó en el año 2001.

La revista está indexada en las bases de datos MLA International Bibliography y Bibliografía de la Literatura Española, así como en Dialnet.

REVISTA:

Autor/es:

Título del artículo:

Revista:

ISSN:

Volumen:

Páginas:

Año:

País:

INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):

REVISTA:

Autor/es:

Título del capítulo:

Título del libro:

Editor/-es:

Editorial:

Páginas:

Lugar de publicación:

Año publicación:

INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):

REVISTA:

Autor/es:

Título del capítulo:

Título del libro:

Editor/-es:

Editorial:

Lugar de publicación:

ISBN:

Páginas:

Año publicación:

INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):

LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBRO:

Autor/es: Manuel Ruiz Amezcua

Título del libro: *Una verdad extraña (Poesía 1974-2017)*

Título del capítulo: Introducción

Editor/-es del libro: Carlos Peinado Elliot

Editorial: Comares

Páginas: 7-195

Lugar de publicación: Granada

Año publicación: 2017

ISBN:

INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros):

La editorial Comares se encuentra en el Ranking SPI 2014 (Scholarly Publishers Indicators) en la posición 12 en el ranking general de 273 editoriales con un ICEE 25.584. Primer Cuartil. De la misma forma en el mismo Ranking SPI de 2014 en la clasificación por disciplinas en Lingüística, Literatura y Filología ocupó la posición 13 de 120 con un ICEE 1.638 Primer Cuartil.

Según Publishers Scholar Metrics, la editorial Comares se encuentra en la posición 24 del top de las 100 editoriales más citadas.

EN 2018 se ha publicado la segunda edición.

Autor/es: Pilar Bellido Navarro y Carlos Peinado Elliot

Título del libro: *Tendencias estéticas y literarias en la cultura contemporánea*



Título del capítulo: “Hacia una arquitectura estética y moral de la subjetividad: Aproximación hermenéutica a *Diario Cómplice* de Luis García Montero”

Editor/-es del libro: Carlos Peinado y Antonio Molina

Editorial: Renacimiento

Páginas: 61-157

Lugar de publicación: Sevilla

Año publicación: 2014

ISBN:

INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros):

La editorial Renacimiento se encuentra en el Ranking **SPI** 2014 (Scholarly Publishers Indicators) en la posición 104 en el ranking general de 273 editoriales con un ICEE 1.474. Segundo Cuartil. De la misma forma en el mismo Ranking SPI de 2014 en la clasificación por especialidades en la categoría Lingüística, Literatura y Filología ocupó la posición 48 de 120 editoriales de esa especialidad con un ICEE 0.204. Cuartil 2.

Por otra parte en, [Publisher Scholar Metrics](#) Elaborado por el grupo EC3 de Granada y que se basa en el estudio de los libros publicados por los profesores e investigadores de universidades públicas españolas indizados en Google Scholar hasta 2012, en el ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales. La editorial Renacimiento en el Área de Literatura Española ocupó la posición 30 de 119 editoriales de esa especialidad. Segundo Cuartil.

Autor/es: Carlos Peinado Elliot

Título del libro: *Francisco Umbral: verdades y contraverdades del cuarto poder*

Título del capítulo: Francisco Umbral, defensor del franquismo

Editor/-es del libro: Bénédicte de Buron Brun

Editorial: Renacimiento

Páginas: 235-269

Lugar de publicación: Sevilla

Año publicación: 2015

ISBN:

INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros):

La editorial Renacimiento se encuentra en el Ranking **SPI** 2014 (Scholarly Publishers Indicators) en la posición 104 en el ranking general de 273 editoriales con un ICEE 1.474. Segundo Cuartil. De la misma forma en el mismo Ranking SPI de 2014 en la clasificación por especialidades en la categoría Lingüística, Literatura y Filología ocupó la posición 48 de 120 editoriales de esa especialidad con un ICEE 0.204. Cuartil 2.

Por otra parte en, [Publisher Scholar Metrics](#) Elaborado por el grupo EC3 de Granada y que se basa en el estudio de los libros publicados por los profesores e investigadores de universidades públicas españolas indizados en Google Scholar hasta 2012, en el ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales. La editorial Renacimiento en el Área de Literatura Española ocupó la posición 30 de 119 editoriales de esa especialidad. Segundo Cuartil.

Autor/es: Carlos Peinado Elliot

Título del libro: *Francisco Umbral: Memoria(s): entre mentiras y verdades*

Título del capítulo: La irrupción de un tiempo otro: carnavalización, mito y realidad en Pío XII, la escolta mora y un general sin un ojo

Editor/-es del libro: Bénédicte de Buron Brun

Editorial: Renacimiento

Páginas: 91-118

Lugar de publicación: Sevilla

Año publicación: 2014

ISBN:

INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros):

La editorial Renacimiento se encuentra en el Ranking **SPI** 2014 (Scholarly Publishers Indicators) en la posición 104 en el ranking general de 273 editoriales con un ICEE 1.474. Segundo Cuartil. De la misma forma en el mismo Ranking SPI de 2014 en la clasificación por especialidades en la categoría Lingüística, Literatura y Filología ocupó la posición 48 de 120 editoriales de esa especialidad con un ICEE 0.204. Cuartil 2.

Por otra parte en, [Publisher Scholar Metrics](#) Elaborado por el grupo EC3 de Granada y que se basa en el estudio de los libros publicados por los profesores e investigadores de universidades públicas españolas indizados en Google Scholar hasta 2012, en el ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales. La editorial Renacimiento en el Área de Literatura Española ocupó la posición 30 de 119 editoriales de esa especialidad. Segundo Cuartil.

OTRAS CONTRIBUCIONES O ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA

(Patentes, desarrollo de software, otros resultados de protección de la propiedad industrial o intelectual con registro, derechos de autor, y otras actividades similares):