

PROFESOR/A	DR. JORDI ALBERICH PASCUAL
Universidad	UNIVERSIDAD DE GRANADA
Categoría/Cargo/Nivel contractual	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD
Sexenios de investigación	2
Año concesión último sexenio	2015

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (Período 2012-2018)

TÍTULO DEL PROYECTO

TRANSMEDIALIZACION Y CROWDSOURCING EN LAS NARRATIVAS DE FICCION Y NO FICCION AUDIOVISUALES, PERIODISTICAS, DRAMATICAS Y LITERARIAS

ENTIDAD FINANCIADORA

Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento 2013-2016, Ministerio de Economía y Competitividad, Madrid, España. Madrid. Convocatoria 2017.

REFERENCIA

CSO2017-85965-P

TIPO CONVOCATORIA

Pública

ENTIDADES PARTICIPANTES

Universidad de Granada

DURACIÓN

No total de meses: 36

INVESTIGADOR PRINCIPAL

Jordi Alberich Pascual y Domingo Sánchez-Mesa

No DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES

14

GRADO DE RESPONSABILIDAD DEL SOLICITANTE

Investigador Principal 2

DEDICACIÓN

Plena

TÍTULO DEL PROYECTO

El sistema de investigación en España sobre prácticas sociales de comunicación. Mapa de proyectos, grupos, líneas, objetos de estudio y métodos.

ENTIDAD FINANCIADORA

Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento 2013-2016, Ministerio de Economía y Competitividad, Madrid, España.

REFERENCIA

CSO2013-47933-C4-3-P

TIPO CONVOCATORIA

Pública

ENTIDADES PARTICIPANTES

Universidad de Málaga

DURACIÓN

No total de meses: 48

INVESTIGADOR PRINCIPAL

Bernardo Díaz Nosty

No DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES

8

GRADO DE RESPONSABILIDAD DEL SOLICITANTE

Investigador colaborador

DEDICACIÓN



Compartida

TÍTULO DEL PROYECTO

Las narrativas transmediales: nuevos modos de ficción audiovisual, comunicación informativa y performance en la cultura digital

ENTIDAD FINANCIADORA

Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento 2013-2016, Ministerio de Economía y Competitividad, Madrid, España. Madrid, 2011-2012.

REFERENCIA

CSO2013-47288

TIPO CONVOCATORIA

Pública

ENTIDADES PARTICIPANTES

Universidad de Granada

DURACIÓN

No total de meses: 48

INVESTIGADOR PRINCIPAL

Domingo Sánchez-Mesa Martínez

No DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES

14

GRADO DE RESPONSABILIDAD DEL SOLICITANTE

Investigador colaborador

DEDICACIÓN

Compartida

**TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS
(Periodo 2012-2018)**

TÍTULO

Activismo mediático, empoderamiento comunicacional y emancipación tecnológica como factores de la transformación social y cultural de los movimientos sociales (1999-2011).

DOCTORANDO

Idefonso Cordero.

DIRECTOR

Jordi Alberich Pascual.

UNIVERSIDAD

Universidad de Granada.

FECHA DE LECTURA

Septiembre 2017

CALIFICACIÓN

Sobresaliente Cum Laude (10)

TÍTULO

Filmotecas en la encrucijada. Función y expansión de la actividad filmotecaria en el nuevo escenario digital (1994-2012).

DOCTORANDO

Pablo García Casado

DIRECTORES

Pedro Poyato; Jordi Alberich-Pascual.

UNIVERSIDAD

Universidad de Córdoba, UCO.

FECHA DE LECTURA

Noviembre 2016

CALIFICACIÓN

Sobresaliente Cum Laude (10)

TÍTULO

Érase unas veces : análisis de las filiaciones en obras narrativas digitales



DOCTORANDO

Raquel Herrera Ferrer.

CODIRECTORES

Jordi Alberich-Pascual, Lluís Codina.

UNIVERSIDAD

Universitat Pompeu Fabra, UPF.

FECHA DE LECTURA

06-06-2014

CALIFICACIÓN

Sobresaliente Cum Laude (10)

TÍTULO

El discurso en los medios digitales. Principios de retórica clásica en las redes sociales. El caso Facebook.

DOCTORANDO

Inmaculada Berlanga.

CODIRECTORES

Jordi Alberich-Pascual ; Juan S. Victoria Mas ; Francisco García García.

UNIVERSIDAD

Universidad de Granada, UGR.

FECHA DE LECTURA

Octubre 2012

CALIFICACIÓN

Sobresaliente Cum Laude (10)

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS
(Periodo 2012-2018)

REVISTAS INDEXADAS CON ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

AUTORES: Jesús Cascón-Katchadourian; Antonio Ángel Ruiz-Rodríguez; Jordi Alberich-Pascual.
 Nº DE AUTORES: 3
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 3
 TÍTULO: Revisión, análisis y evaluación de sistemas para la gestión de activos multimedia en organizaciones.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Revista española de Documentación Científica
 VOLUMEN: 41(1)
 PÁGINA: Desde: xx Hasta: xx
 EDITORIAL: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)
 DOI: <https://doi.org/10.3989/redc.2018.1.1481>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018
 ISSN: 0210-0614

AUTORES: Jesús Cascón-Katchadourian, Antonio-Ángel Ruiz-Rodríguez, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 3
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 3
 TÍTULO: Uses and applications of georeferencing and geolocation in old cartographic and photographic document management.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: El Profesional de la Información
 VOLUMEN: 27, Num.1
 PÁGINA: Desde: xx Hasta: xx
 EDITORIAL: EPI-El profesional de la información
 DOI: <https://doi.org/10.3145/epi.2018.ene.19>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018
 ISSN: 1699-2407

AUTORES: María-José Higuera-Ruiz, Francisco-Javier Gómez-Pérez, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 3
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 3
 TÍTULO: Historical Review and Contemporary Characterization of Showrunner as Professional Profile in TV Series Production: Traits, Skills, Competences, and Style.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Communication & Society
 VOLUMEN: 31(1)
 PÁGINA: Desde: 91 Hasta: 106
 EDITORIAL: School of Communication, University of Navarra.
 DOI: 10.15581/003.31.1.91-106
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018
 ISSN: 0214-0039

AUTORES: Magdalena Trillo-Domínguez, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 2
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: Deconstrucción de los géneros periodísticos y nuevos medios: de la pirámide invertida al cubo de Rubik.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: El profesional de la información
 VOLUMEN: 26(6)
 PÁGINA: Desde: 1091 Hasta: 1099
 EDITORIAL: EPI-El profesional de la información
 DOI: <https://doi.org/10.3145/epi.2017.nov.08>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017
 ISSN: 1699-2407

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS
(Periodo 2012-2018)

REVISTAS INDEXADAS CON ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

AUTORES: Inmaculada Castillo-Ramírez, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 2
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: Análisis de estrategias de difusión de contenidos y actividad en redes sociales en revistas de divulgación científica: factores de interacción, visibilidad e impacto
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Estudios sobre el Mensaje Periodístico
 VOLUMEN: 23(2)
 PÁGINA: Desde: 1045 Hasta: 1056
 EDITORIAL: Ediciones Complutense
 DOI: 10.5209/ESMP.58031
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017
 ISSN: 1988-2696

AUTORES: Jordi Alberich-Pascual, Francisco-Javier Gómez-Pérez
 Nº DE AUTORES: 2
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 1
 TÍTULO: Tiento para una Estética transmedia. Vectores estéticos en la creación, producción, uso y consumo de narrativas transmediales.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Tropelías: Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
 VOLUMEN: 28
 PÁGINA: Desde: 9 Hasta: 20
 EDITORIAL: Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Universidad de Zaragoza
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017
 ISSN: 1132-2373

AUTORES: Domingo Sánchez-Mesa, Jordi Alberich-Pascual, Nieves Rosendo
 Nº DE AUTORES: 3
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: Transmedia Narratives
 CLAVE: E
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Artnodes. Journal on Art, Science and Technology.
 VOLUMEN: 18
 PÁGINA: Desde: 1 Hasta: 95
 EDITORIAL:
 DOI: <https://artnodes.uoc.edu/198/volume/0/issue/18/>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016
 ISSN: 1132-2373

AUTORES: Domingo Sánchez-Mesa, Jordi Alberich-Pascual, Nieves Rosendo
 Nº DE AUTORES: 3
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: Introduction: Transmedia Narratives
 CLAVE: R
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Artnodes. Journal on Art, Science and Technology.
 VOLUMEN: 18
 PÁGINA: Desde: 2 Hasta: 7
 EDITORIAL:
 DOI: <http://doi.org/10.7238/a.v0i18.3067>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016
 ISSN: 1132-2373

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS
(Periodo 2012-2018)

REVISTAS INDEXADAS CON ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

AUTORES: Inmaculada Berlanga-Fernández, Juan-Salvador Victoria-Mas, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 3
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 3
 TÍTULO: Facebook y la metáfora. La comunicación retórica en las redes sociales digitales.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica.
 VOLUMEN: 25
 PÁGINA: Desde: 413 Hasta: 431
 EDITORIAL: UNED
 DOI: <https://doi.org/10.5944/signa.vol25.2016.16945>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016
 ISSN: 1133-3634

AUTORES: Pablo García-Casado, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 2
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: El estándar DCI en las filmotecas. El proceso de transición al sistema digital en la actividad filmotecaria contemporánea (2010-2014).
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: Revista Española de Documentación Científica
 VOLUMEN: 38(4)
 PÁGINA: Desde: xx Hasta: xx
 EDITORIAL: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)
 DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/redc.2015.4.1241>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015
 ISSN: 0210-0614

AUTORES: Ildefonso Cordero-Sánchez, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 2
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: Revisión de usos sociales y formas de ejercer la política a través de los nuevos medios.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: El profesional de la información.
 VOLUMEN: 24(6)
 PÁGINA: Desde: 812 Hasta: 819
 EDITORIAL: EPI-El profesional de la información
 DOI: <http://dx.doi.org/10.3145/epi.2015.nov.13>
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015
 ISSN: 1699-2407

AUTORES: Pablo García-Casado, Jordi Alberich-Pascual
 Nº DE AUTORES: 2
 POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2
 TÍTULO: Filmotecas en la encrucijada. Función y expansión de la actividad filmotecaria en el nuevo escenario digital.
 CLAVE: A
 [A=Artículo; R= Artículo de revisión; E=Editor]
 NOMBRE DE LA REVISTA: El profesional de la información
 VOLUMEN: 23(1)
 PÁGINA: Desde: 27 Hasta: 32
 EDITORIAL: EPI-El profesional de la información
 DOI: [10.3145/epi.2014.ene.07](http://dx.doi.org/10.3145/epi.2014.ene.07)
 PAÍS DE PUBLICACIÓN: España
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2014
 ISSN: 1699-2407

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS
(Periodo 2012-2018)

LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

AUTOR/ES: Jordi Alberich-Pascual; Ramón Martínez-García

Nº DE AUTORES: 2

POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 1

TÍTULO DEL LIBRO: Tendencias de la investigación española universitaria en Comunicación.

TÍTULO DEL CAPÍTULO: Dificultades y opacidades analíticas para la visibilidad e indexación de la investigación en Comunicación en España.

CLAVE: CL

[L=Libro completo; CL=capítulo de libro; E=Editor; P=Prólogos, introducciones y anotaciones a textos de reconocido valor científico; con independencia del soporte utilizado]

EDITORIAL: Thomson Reuters-Aranzadi

CIUDAD: Madrid

PÁGINA INICIAL Y PÁGINA FINAL: 65-72 (173 pp.)

PAÍS DE PUBLICACIÓN: España

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017

ISBN: 978-84-9135-719-3.

AUTOR/ES: Jordi Alberich-Pascual

Nº DE AUTORES: 1

POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 1

TÍTULO DEL LIBRO: Políticas de impulso a las industrias audiovisuales.

TÍTULO DEL CAPÍTULO: Del sector audiovisual al sector multimedia: retos y oportunidades.

CLAVE: CL

[L=Libro completo; CL=capítulo de libro; E=Editor; P=Prólogos, introducciones y anotaciones a textos de reconocido valor científico; con independencia del soporte utilizado]

EDITORIAL: Editorial Comunicación Social.

CIUDAD: Salamanca

PÁGINA INICIAL Y PÁGINA FINAL: 65-72 (173 pp.)

PAÍS DE PUBLICACIÓN: España.

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015

ISBN: 978-84-15544-85-2

AUTOR/ES: Imma Tubella Casadevall, Jordi Alberich Pascual

Nº DE AUTORES: 2

POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE ENTRE ELLOS: 2

TÍTULO DEL LIBRO: Comprender los Media en la Sociedad de la Información.

CLAVE: L

[L=Libro completo; CL=capítulo de libro; E=Editor; P=Prólogos, introducciones y anotaciones a textos de reconocido valor científico; con independencia del soporte utilizado]

EDITORIAL: Editorial UOC.

CIUDAD: Barcelona

PÁGINA INICIAL Y PÁGINA FINAL: 1-132 pp.

PAÍS DE PUBLICACIÓN: España.

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2012

ISBN: 978-84-9788-558-4



Doctorado
interuniversitario en
Comunicación

