

PROFESOR	DR. MANUEL-ÁNGEL VÁZQUEZ-MEDEL
Universidad	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Categoría	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
Titulación académica	DOCTOR EN FILOLOGÍA
Quinquenios de Docencia	6
Sexenios de investigación	4

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Título del proyecto: **Plan Integral para el Fomento de la Lectoescritura**

Entidad financiadora: Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla

Entidades participantes: Universidad de Sevilla

Duración: 1 año

Investigador principal: Manuel Ángel Vázquez Medel

Número de investigadores participantes: 3

Importe total del proyecto: 18000 €

Título del proyecto: **Leer en el Siglo XXI: Universidades y Lecturas en la Sociedad del Conocimiento**

Entidad financiadora: Universidad de Sevilla – Red Internacional de Universidades Lectoras

Entidades participantes: Universidad de Sevilla – Red Internacional de Universidades Lectoras 830 Universidades

Duración: 1 año

Investigador principal: Manuel Ángel Vázquez Medel

Número de investigadores participantes: 35

Importe total del proyecto: 30000 €

Título del proyecto: **Incentivo al Grupo de Investigación HUM-384**

Entidad financiadora: Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Sevilla – Universidad Pablo de Olavide

Duración: 2 años

Investigador principal: Manuel Ángel Vázquez Medel

Número de investigadores participantes: 14

Importe total del proyecto: 2500 €

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

Título: Producción y programación de programas infantiles y educativos para televisión. Análisis de las estrategias para el desarrollo de una serie educativa de animación en el marco de la televisión andaluza.

Doctorando/a: Yolanda Rodríguez García

Universidad: Sevilla

Facultad: Comunicación

Departamento: Comunicación Audiovisual, Publicidad y Literatura

Fecha: 2012



Título: Fotografía, comunicación y educación: la fotoprovocación como instrumento para la transmisión del conocimiento.

Doctorando/a: Carolina Luzón Toro / Doctorado Europeo

Universidad: Sevilla

Facultad: Comunicación

Departamento: Comunicación Audiovisual, Publicidad y Literatura

Fecha: 2012

Título: Juan Ramón Jiménez y las Revistas Literarias.

Doctorando/a: José Antonio García Barriga

Universidad: Sevilla

Facultad: Filología

Departamento: Filologías Integradas

Fecha: 2010

Título: Transformaciones de la Realidad Social a Través de la Comunicación en Red. la Búsqueda en Google, un Caso Paradigmático.

Doctorando/a: Antonio Gómez Aguilar

Universidad: Sevilla

Facultad: Comunicación

Departamento: Comunicación Audiovisual, Publicidad y Literatura

Fecha: 2008

Título: Tratamiento Informativo de la Mujer Árabe y/o Musulmana en la Prensa Española.

Doctorando/a: Rocío Rubio Garrido

Universidad: Sevilla

Facultad: Filología

Departamento: Filologías Integradas

Fecha: 2008

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

LIBROS

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel

Título del libro: Acto de Investidura Como Doctor Honoris Causa de la Universidad de Sevilla del Dr. Umberto Eco.

Editorial: Universidad de Sevilla

Páginas:

Lugar de publicación: Sevilla

Año publicación: 2010

ISBN: ISBN 978-84-472-1222-4

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel

Título del libro: La Universidad del Siglo XXI en la Sociedad de la Comunicación y del Conocimiento.

Editorial: Universidad de Sevilla

Páginas:

Lugar de publicación: Sevilla

Año publicación: 2010

ISBN: ISBN 978-84-472-1186-9

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del libro: Francisco Ayala. el Sentido y los Sentidos
 Editorial: Alfar
 Lugar de publicación: Sevilla
 ISBN: 84-7898-257-4

Páginas:
 Año publicación: 2007 (reed. 2010)

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del libro: El Poema Único: Estudios Sobre Juan Ramón Jiménez.
 Editorial: Enebro / Dip. de Huelva
 Lugar de publicación: Huelva
 ISBN: 84-8163-373-9

Páginas:
 Año publicación: 2005 (reed. 2010)

REVISTAS CIENTÍFICAS DE PRESTIGIO INTERNACIONAL

REVISTA:

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del artículo: Ayala y el periodismo
 Revista: Granada
 Volumen: 1 Páginas: 34-36 Año: 2010 País: España

ISSN:

REVISTA:

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del artículo: Las Aulas de Lectura: una Propuesta Global para el Fomento de la Lectura en/desde la Universidad.
 Revista: Ábabe
 Volumen: 2 Páginas: 1-15 Año: 2010 País: España

ISSN:

REVISTA:

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del artículo: Los Rostros del Horror y la Mirada Infantil: Notas para una Lectura de Kamchatka.
 Revista: Comunicación
 Volumen: 6 Páginas: 46-55 Año: 2008 (2010) País:

ISSN:

CAPÍTULOS DE LIBROS

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del capítulo: Lo que las apariencias ocultan: El manuscrito de piedra de Luis García Jambrina.
 Título del libro: El creador y su crítico. Manipular. Travestir.
 Editorial: Université Lumière Lyon 2
 Lugar de publicación: Lyon
 ISBN: 978-2-86272-641-0

Páginas: 155-168
 Año publicación: 2013

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel
 Título del capítulo: Repensar/ Recrear la libertad de expresión y opinión.
 Título del libro: La libertad de expresión en España y Latinoamérica
 Editorial: Dykinson
 Lugar de publicación: Madrid
 ISBN: 978-84-9982-255-6

Páginas: 61-76
 Año publicación: 2013



Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel

Título del capítulo: Ecos de danza sufi: la influencia de la cultura árabe, el islam y el sufismo en Franco Battiato.

Título del libro: El mundo árabe como inspiración.

Editorial: Univ. de Huelva /Univ. de Sevilla

Lugar de publicación: Huelva

ISBN: 978-84-472-1457-0

Páginas: 153-178

Año publicación: 2012

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel

Título del capítulo: Francisco Ayala y su compromiso editorial en España y América Latina.

Título del libro: España y América en el Bicentenario de las Independencias.

Editorial: Univ. Jaume I

Lugar de publicación: Alicante

ISBN: 978-84-8021-802-3

Páginas: 167-180

Año publicación: 2012

Autor/es: Manuel Ángel Vázquez Medel

Título del capítulo: Nuevos Horizontes de los Estudios Literarios en el Siglo XXI.

Título del libro: Literatura y Comunicación.

Editorial: Castalia

Lugar de publicación: Madrid

ISBN: 978-84-9740-301-6

Páginas: 20-45

Año publicación: 2010