

PROFESOR/A	DR./DRA. Pilar Bellido Navarro
Universidad	Sevilla
Categoría/Nivel contractual	Profesor Titular de Universidad
Nº de sexenios de investigación	2
Año concesión último sexenio	2012

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN relacionados con las líneas de investigación del PD
(Período 2012-2018)

Título del proyecto:
Referencia:
Entidad financiadora:
Entidades participantes:
Duración:
Investigador principal:
Número de investigadores participantes:
Importe total del proyecto:

Título del proyecto:
Referencia:
Entidad financiadora:
Entidades participantes:
Duración:
Investigador principal:
Número de investigadores participantes:
Importe total del proyecto:

Título del proyecto:
Referencia:
Entidad financiadora:
Entidades participantes:
Duración:
Investigador principal:
Número de investigadores participantes:
Importe total del proyecto:

TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS (Período 2012-2018)

Título: *Silverio Lanza: El escritor perdido.*
Doctorando/a: David Antonio González Romero.
Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):
Línea de investigación del PD: Literatura, Ética y Estética.
Universidad: Sevilla
Proyecto de Investigación del que deriva la Tesis:
Calificación: Sobresaliente *Cum Laude* por unanimidad.

Fecha: enero 2016

Título: *Los aportes del pensamiento en la construcción de la realidad social durante los procesos formativos de la nación y la nacionalidad en México.*

Doctorando/a: Rubén Eloy Reyes Ramírez.

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD: Literatura, Ética y Estética

Universidad: Sevilla

Fecha: Septiembre 2017

Proyecto de Investigación del que deriva la Tesis:

Calificación: Sobresaliente *Cum Laude* por unanimidad.

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha:

Proyecto de Investigación del que deriva la Tesis:

Calificación:

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS (Periodo 2012-2018)

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha de inicio:

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha de inicio:

Título:

Doctorando/a:

Codirector/-es (indicar universidad a la que se adscriben):

Línea de investigación del PD:

Universidad:

Fecha de inicio:

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (Periodo 2012-2018)

REVISTAS INDEXADAS CON ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

REVISTA: *Anales de Literatura Española.*

Autor/es: Pilar Bellido Navarro.

Título del artículo: "El más literato de todos los periodistas o el más periodista de todos los literatos: Mariano de Cavia en *El Liberal*. La retórica argumentativa de la serie «Plato del día»

ISSN: 0212-5889

Volumen: 26

Páginas: 81-107

Año: 2014

País: España

ÍNDICE DE IMPACTO en que se encuentra: C

Área: Literatura Española

Posición:

Nº de revistas en el área:

REVISTA:

Autor/es:

Título del artículo:

Revista:

ISSN:

Volumen:

Páginas:

Año:

País:

ÍNDICE DE IMPACTO en que se encuentra:

Área:

Posición:

Nº de revistas en el área:

REVISTA:

Autor/es:

Título del artículo:

Revista:

ISSN:

Volumen:

Páginas:

Año:

País:

ÍNDICE DE IMPACTO en que se encuentra:

Área:

Posición:

Nº de revistas en el área:

REVISTAS NO INDEXADAS O SIN ÍNDICE DE CALIDAD RELATIVO

REVISTA:

Autor/es:

Título del artículo:

ISSN:

Volumen:

Páginas:

Año:

País:

INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):

REVISTA:

Autor/es:

Título del artículo:

<p>Revista: _____ ISSN: _____ Volumen: _____ Páginas: _____ Año: _____ País: _____</p> <p>INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):</p>
<p>REVISTA: Autor/es: _____ Título del capítulo: _____ Título del libro: _____ Editor/-es: _____ Editorial: _____ Páginas: _____ Lugar de publicación: _____ Año publicación: _____</p> <p>INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):</p>
<p>REVISTA: Autor/es: _____ Título del capítulo: _____ Título del libro: _____ Editor/-es: _____ Editorial: _____ Páginas: _____ Lugar de publicación: _____ Año publicación: _____ ISBN: _____</p> <p>INDICIOS DE CALIDAD (evaluación por pares, comité científico internacional, presencia en repertorios y boletines de la especialidad, inclusión en bases bibliográficas, traducción de títulos, resúmenes y palabras clave, instrucciones y comunicaciones sobre el proceso de revisión, porcentaje de aceptación de artículos, publicación de artículos en más de una lengua, etc.):</p>

LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBRO:

Autor/es: Pilar Bellido Navarro y Carlos Peinado Elliot.
 Título del libro: *Tendencias estéticas y literarias en la cultura contemporánea*.
 Título del capítulo: “Hacia una arquitectura estética y moral de la subjetividad: Aproximación hermenéutica a *Diario Cómplice* de Luis García Montero”
 Editor/-es del libro: Molina Flores, Antonio y Peinado Elliot, Carlos
 Editorial: Renacimiento Páginas: 61-157.
 Lugar de publicación: Sevilla Año publicación: 2014
 ISBN: 978-84-8472-926-6
 INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros): 104, ICEE 1.474

Autor/es: Pilar Bellido Navarro
 Título del libro: *Francisco Umbral. Verdades y contraverdades del cuarto poder*.
 Título del capítulo: -“*Ethos* y estilo en las entrevistas de Umbral: análisis de Mis queridos monstruos”
 Editor/-es del libro: De Buron Brun, Bénédicte
 Editorial: Renacimiento Páginas: 108-132
 Lugar de publicación: Sevilla Año publicación: 2015
 ISBN: 978-84-16246-99-1
 INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros): 104, ICEE 1.474

Autor/es:
 Título del libro:
 Título del capítulo:
 Editor/-es del libro:
 Editorial: Páginas:
 Lugar de publicación: Año publicación:
 ISBN:
 INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros):

Autor/es:
 Título del libro:
 Título del capítulo:

Editor/-es del libro:

Editorial:

Lugar de publicación:

ISBN:

INDICIOS DE CALIDAD (posición de la editorial en índice SPI, reseñas en revistas especializadas, traducciones, otros):

Páginas:

Año publicación:

OTRAS CONTRIBUCIONES O ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA

(Patentes, desarrollo de software, otros resultados de protección de la propiedad industrial o intelectual con registro, derechos de autor, y otras actividades similares):